

CHAPITRE 9



L'hôtel

Objectifs

In this chapter you will learn to:

- ✓ *check into and out of a hotel*
- ✓ *ask for things you may need while at a hotel*
- ✓ *talk about past actions*
- ✓ *refer to previously mentioned places*
- ✓ *talk about people and things already mentioned*
- ✓ *describe how you do things*
- ✓ *talk about hotels in France*



Philippe Lebas Hôtel Negresco, Nice





Restaurant

Le Relais
de
Plaisance
RESTAURANT

Le Relais
de
Plaisance
RESTAURANT

L'arrivée à l'hôtel



À la réception, Camille remplit soigneusement la fiche de police.



Camille a réservé une chambre. Elle a versé des arrhes. Elle a donné de l'argent à l'avance.



Camille est montée au troisième étage. Elle a monté ses bagages.



Elle a défait son sac.

Ensuite elle est sortie de sa chambre.
Elle a fermé sa porte à clé.



Elle est descendue.
Elle a sorti un plan de la ville
de son sac à dos.



Elle est allée visiter la ville.
Il y avait beaucoup de monde.

Quel est le mot?

1 Qu'est-ce que c'est? Identifiez.



1. C'est le hall ou la réception?



2. C'est une clé ou une fiche de police?
3. C'est une porte ou une chambre?



4. C'est une chambre à un lit ou à deux lits?
5. La jeune fille fait ou défait ses bagages?



À la réception de l'hôtel Bas-Bréau à Barbizon

2 Historiette L'arrivée



Inventez une histoire.

1. Stéphane est arrivé à l'hôtel?
2. Il est entré dans le hall?
3. Il a trouvé la réception?
4. Il a demandé une chambre pour une personne?
5. Il a demandé le prix de la chambre? Le petit déjeuner est compris?
6. La réceptionniste lui a donné sa clé?
7. Elle lui a souhaité un bon séjour?
8. Stéphane est monté dans sa chambre?
9. Il a monté ses bagages?
10. Il a défait ses bagages?
11. Il a sorti un plan de la ville de sa valise?
12. Quand il est sorti, il a fermé la porte à clé?

3

Le touriste Choisissez.



- À l'hôtel, le touriste remplit _____.
a. une fiche b. une chambre c. une clé
- Pour monter dans sa chambre, il prend _____.
a. la clé b. l'ascenseur c. la porte
- Il ouvre la porte de sa chambre avec _____.
a. sa fiche b. son lit c. sa clé
- Il prend une douche dans _____.
a. la salle de bains b. le hall c. l'escalier
- Il dort dans _____.
a. son lit b. sa salle de bains c. sa rue
- Le matin, il se lève et prend _____.
a. son petit déjeuner b. son lit c. sa fiche
- Le petit déjeuner est _____ dans le prix de la chambre.
a. servi b. compris c. rempli
- Il faut verser _____ pour réserver une chambre.
a. une carte de crédit b. des arrhes c. des taxes



4

Une réservation Votre classe de français pense faire un voyage en France. Chaque élève a quelque chose à faire pour aider à organiser le séjour. Votre camarade et vous, vous êtes chargé(e)s de réserver les chambres. Vous téléphonez à l'hôtel. Vous, vous êtes l'élève et votre camarade est le/la réceptionniste de l'hôtel. Mentionnez les dates d'arrivée et de départ, le nombre de chambres, le nombre d'élèves par chambre, les repas, le prix, et demandez s'il faut verser des arrhes, etc.



5

Dans le hall Travaillez avec un(e) camarade. Décrivez tout ce que vous voyez sur le dessin.



Dans la chambre d'hôtel



l'air climatisé =
la climatisation



Dans la salle de bains



Camille a demandé poliment
une serviette propre.
La femme de chambre lui en
a donné une.



Camille a libéré sa chambre.

| HOTEL DE LONDRES MONTAIGNEAUX | | N° 85482 |
|----------------------------------|---------------------------------|--------------|
| Client | M ^{lle} Camille Rivier | Ch. 10 Place |
| Chambre N° | 20 | Pris. 30,00 |
| Nombre de nuit | 2 | |
| Taxe de séjour | | 2,00 |
| Port aérien | | |
| Concubinage | | 20,00 |
| Miscellanées | | |
| Téléphone | 1 appel 10 min | 5,00 |
| Parking | | |
| TOTAL | | 27,00 |
| Mont à payer | | 27,00 |

les frais de téléphone



Camille a demandé la note.
 La caissière la lui a donnée.
 Camille a vérifié les frais de téléphone.
 Elle a payé avec une carte de crédit.
 Elle n'a pas payé en espèces (en liquide).

Quel est le mot?

6 Qu'est-ce que c'est? Identifiez.



1. C'est un oreiller ou une couverture?



2. C'est un cintre ou un gant de toilette?



3. C'est du savon ou du shampooing?



4. C'est un gant de toilette ou du papier hygiénique?



5. C'est une note d'hôtel ou une serviette?



6. C'est une carte de crédit ou de l'argent liquide?



7

Historiette Elle a libéré la chambre.



Inventez une histoire.

1. Mme Legrand a libéré la chambre?
2. Elle est descendue à la réception?
3. Elle a demandé ses frais de téléphone?
4. Elle a parlé au caissier?
5. Elle a vérifié sa note?
6. Elle a payé avec une carte de crédit ou en espèces?

Mme Legrand paie sa note d'hôtel.

8

C'est quel mot? Pour chaque définition, donnez le mot exact.

1. On se lave avec.
2. On se sèche avec.
3. On met ses vêtements dessus.
4. On se couche dedans.
5. On en met une sur son lit quand il fait froid.
6. Ça se présente en rouleau.
7. Le contraire de «propre».
8. On met ses vêtements dedans.
9. On la met quand il fait trop chaud dans la chambre.
10. On lui demande des serviettes propres.

9

La chambre est libre! Votre camarade est réceptionniste dans un hôtel. Vous êtes le/la client(e). Vous avez libéré votre chambre. Vous demandez votre note et vous posez des questions. Le/La réceptionniste vous répond et vous demande comment vous voulez payer votre note.



10

Un bon hôtel Avec un(e) camarade discutez de ce qui est important quand vous allez à l'hôtel. Vous pouvez utiliser les mots suivants.



| | |
|-------------------------|---------------|
| la catégorie de l'hôtel | une piscine |
| la chambre | un gymnase |
| le prix | un restaurant |
| le petit déjeuner | le lit |
| l'air climatisé | le service |



Une chambre dans un hôtel de luxe

Juan-les-Pins sur la Côte d'Azur



11



Quel désastre! Vous avez passé une semaine dans un hôtel à Juan-les-Pins sur la Côte d'Azur. L'hôtel était une véritable horreur. Votre camarade vous pose des questions sur votre séjour dans cet hôtel. Vous pouvez exagérer un peu. Ensuite changez de rôle. Décidez qui a eu l'expérience la plus atroce.



For more practice using words from **Mots 1** and **Mots 2**, do Activity 15 on page H16 at the end of this book.

Structure



Le passé composé: être ou avoir

Talking about past actions

Verbs like **descendre**, **monter**, **passer**, **rentrer**, and **sortir** are conjugated with **être** when they are not followed by a direct object. They are conjugated with **avoir**, however, when followed by a direct object. Note the difference in meaning in the following sentences.



Marie est descendue.



Elle a descendu ses bagages.



Ils sont sortis hier.



Ils ont sorti leurs billets.

Comment dit-on?

12

Historiette Agathe est arrivée.

Répondez que oui.



1. Agathe est arrivée à l'hôtel?
2. Elle est allée à la réception?
3. Elle a sorti son passeport et sa carte de crédit?
4. Elle est montée dans sa chambre?
5. Elle a monté ses bagages?
6. Elle est descendue pour sortir?
7. Elle est sortie?
8. Elle est allée au musée?
9. Elle est rentrée à l'hôtel à six heures du soir?
10. Elle a sorti sa clé pour ouvrir la porte de sa chambre?



13

Historiette En route!

Complétez au passé composé.

Les deux copines 1 (sortir) de la maison à neuf heures. Elles 2 (sortir) tous leurs bagages. Elles 3 (attendre) un taxi. Quand le taxi 4 (arriver), elles 5 (mettre) leurs bagages dans le coffre. Puis les deux filles 6 (monter) dans le taxi. Quand elles 7 (arriver) à la gare, elles 8 (descendre) du taxi. Elles 9 (sortir) leurs billets et 10 (monter) dans le train.



La gare de Lyon à Paris

**Le pronom y****Referring to places already mentioned**

1. You use **y** to replace any location. Study the following examples.

Tu vas à **Paris**?Julien est devant l'**hôtel**?Il veut rester dans **sa chambre**?Oui, j'**y** vais.Oui, il **y** est.Oui, il veut **y** rester.

2. The pronoun **y**, like any other object pronoun, comes right before the verb it is linked to.

| Affirmatif | Négatif |
|-------------------------|--------------------------------|
| Il y va. | Il n' y va pas. |
| Il veut y aller. | Il ne veut pas y aller. |
| Il y est allé. | Il n' y est pas allé. |

Rappelez-vous que...

The verb **aller** cannot stand alone. You use **y** with **aller** to refer to places already mentioned.

—Tu vas au restaurant?
—Oui, j'**y** vais. On **y** va ensemble?

Savez-vous que... ?

In order to make the liaison, the final **s** is not dropped in the affirmative command of **-er** verbs and **aller** when **y** is used.

Restes-**y**! **mais**
N'**y** reste pas!

Comment dit-on?

14 Au gymnase Répétez la conversation.



15

Historiette À l'hôtel Répondez en utilisant *y*.

1. David est arrivé à l'hôtel?
2. Il a mis ses bagages devant l'hôtel?
3. Il est entré dans le hall?
4. Il est allé à la réception?
5. Il a fait la queue à la réception?
6. Il est monté dans sa chambre?

16

À l'école Donnez des réponses personnelles en utilisant *y*.

1. Tu vas à l'école tous les jours?
2. Tu es à la maison en ce moment?
3. Tu attends tes amis dans la cour de l'école?
4. Tu vas à l'école à pied?
5. Tu aimes aller chez tes copains après les cours?



Un pronom + en

Referring to people and things already mentioned

1. When you use **en** with another pronoun, **en** always comes last.

Tu **lui** as parlé de l'hôtel? Oui, je **lui en** ai parlé.
Elle **l'**a donné combien de clés? Elle **m'en** a donné deux.

2. You will frequently use **en** with the expression *il y a*.

Il y a **des chambres**? Oui, **il y en a**, mais il n'y **en a**
pas beaucoup.
Il y a combien de **lits** dans **Il y en a** deux.
la chambre?

Comment dit-on?

17

Historiette Je lui en ai parlé. Complétez la conversation.

- Vous avez parlé à votre père de vos problèmes financiers?
—Oui, je 1 ai parlé.
—Et il vous a prêté de l'argent?
—Oui, il 2 a prêté.
—Il 3 a prêté beaucoup?
—Bof! Il 4 a prêté un peu!
—Et vous 5 avez parlé combien de fois?
—Oh! Je 6 ai bien parlé dix fois!

18

Il y en a combien?

Répondez en utilisant un pronom.



1. Il y a combien de chambres dans cet hôtel? (cent)
2. Il y a combien de lits dans chaque chambre? (deux)
3. Il y a combien de placards dans chaque chambre? (un)
4. Il y a combien de cintres dans un placard? (quatre)
5. Il y a combien d'oreillers sur chaque lit? (deux)
6. Il y a combien d'ascenseurs dans l'hôtel? (pas assez)



Un ascenseur



La formation des adverbes

Describing how you do things

1. You form most adverbs in French by adding **-ment** to the feminine form of the adjective.

| | | | |
|----------|-----------|----------|-----------------|
| certain | certaine | } + ment | → certainement |
| complet | complète | | → complètement |
| annuel | annuelle | | → annuellement |
| soigneux | soigneuse | | → soigneusement |

2. However, if the masculine form of the adjective ends in a vowel, you add **-ment** to the masculine form.

| | | |
|--------|----------|--------------|
| poli | } + ment | → poliment |
| vrai | | → vraiment |
| absolu | | → absolument |

3. Note the spelling and the pronunciation of the adverbial form of the adjectives that end in **-ent** or **-ant**. The ending is always pronounced [amã] whether it's written **-emment** or **-amment**.

| | |
|---------|--------------|
| évident | → évidemment |
| prudent | → prudemment |
| courant | → couramment |

Comment dit-on?

19 Un adolescent exemplaire

Répondez d'après les indications.

1. Il conduit toujours comment? (prudemment)
2. Il parle toujours comment? (poliment)
3. Il écoute toujours comment? (patiemment)
4. Il fait toujours ses devoirs comment? (sérieusement)

Il étudie sérieusement?



20

Jeu

Le jeu des adverbes



Un(e) de vos camarades sort. Vous choisissez un adverbe—par exemple, **sérieusement**. Votre camarade revient et vous mimez l'adverbe choisi. Votre camarade doit deviner quel est l'adverbe. Vous pouvez utiliser les adverbes correspondant aux adjectifs suivants.

timide

patient

énergique

facile

furieux

comique

difficile



Vous êtes sur le bon chemin. Allez-y!

Conversation

À la réception de l'hôtel



Elizabeth: Bonjour, monsieur. J'ai réservé une chambre pour deux personnes.

Réceptionniste: C'est à quel nom, s'il vous plaît?

Elizabeth: Au nom de Collins.

Réceptionniste: Vous avez votre confirmation?

Elizabeth: Oui, la voilà. *(Elle lui montre sa confirmation.)*

Réceptionniste: Merci. J'ai une très jolie chambre au troisième qui donne sur la cour.

Elizabeth: C'est une chambre à deux lits?

Réceptionniste: Oui, avec salle de bains.

Elizabeth: Et c'est combien?

Réceptionniste: Cent cinquante euros. Le petit déjeuner est compris. Voilà votre clé. Je vous en donne une autre pour votre amie?

Elizabeth: Ah, bonne idée. Merci.

Réceptionniste: Voilà... Et je vous souhaite un bon séjour, mesdemoiselles...



Vous avez compris?

Répondez.

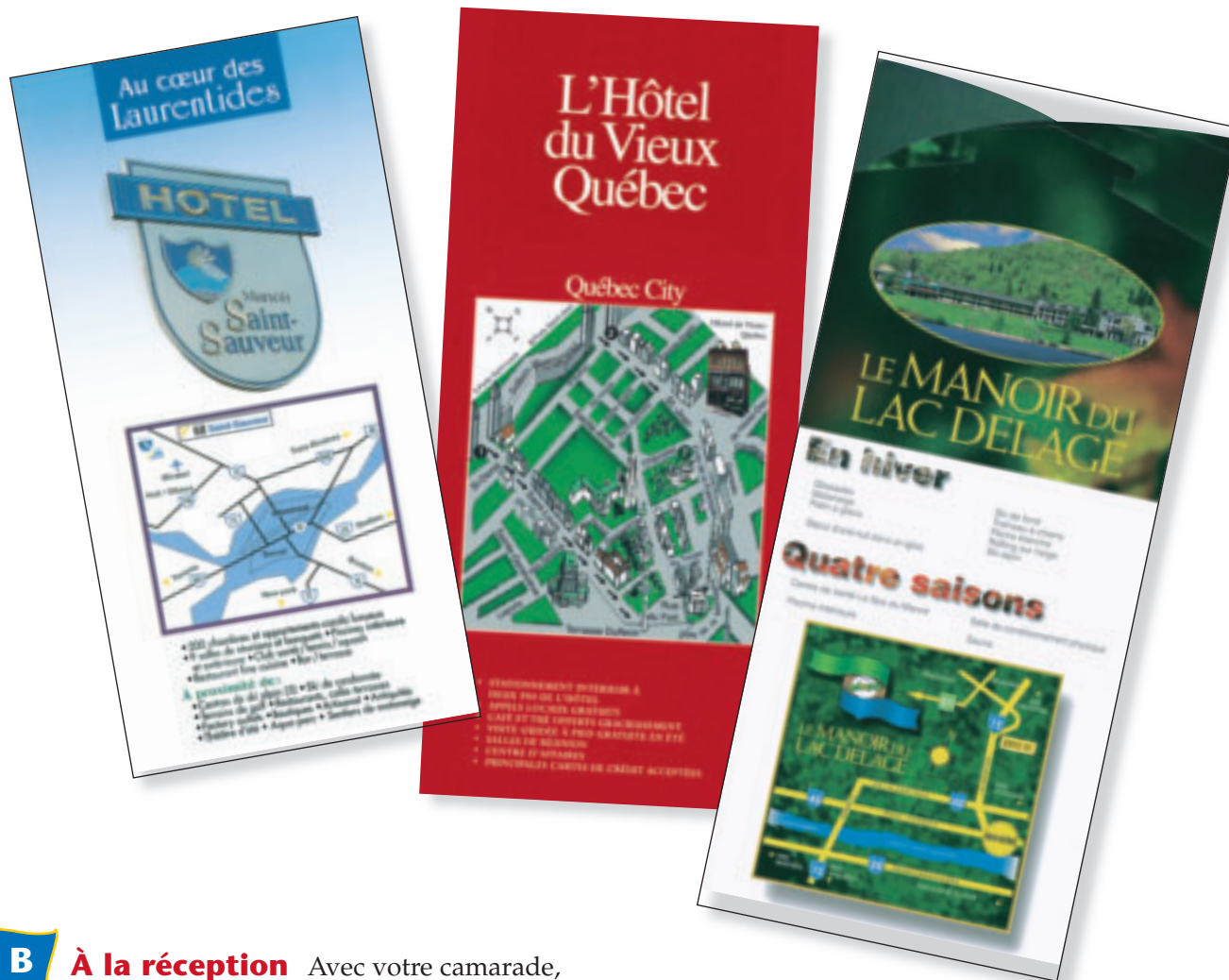
1. Elizabeth veut une chambre pour combien de personnes?
2. Elle parle à qui?
3. Elle a réservé une chambre à quel nom?
4. Qu'est-ce qu'elle montre au réceptionniste?
5. La chambre est à quel étage?
6. Elle donne sur la rue?
7. C'est une chambre à combien de lits?
8. La chambre a une salle de bains?
9. La chambre coûte combien?
10. Le petit déjeuner est compris ou pas?
11. Elizabeth va avoir combien de clés?

Parlons un peu plus

A



Un hôtel à Québec Cet été vous allez passer vos vacances à Québec avec votre famille. Vous montrez à votre camarade des brochures sur les hôtels de Québec. Expliquez à votre camarade quel hôtel vous avez choisi et pour quelles raisons. Ensuite, votre camarade vous dira s'il/si elle est d'accord avec vous ou pas, et pour quelles raisons.



B



À la réception Avec votre camarade, préparez la conversation qu'on a quand on arrive à la réception d'un hôtel.



Lectures culturelles

Reading Strategy

Previewing

Often you can learn about the topic of a passage simply by looking at the titles and pictures before you begin to read. Previewing a reading selection will give you an overview of its purpose, organization, and content.

La gare de Nice



La promenade des Anglais à Nice

L'Hôtel de la Gare



Au syndicat d'initiative

Valérie est allée avec quelques copines à Nice. Quand elles sont arrivées, elles sont descendues du train et sont allées tout de suite au syndicat d'initiative. Le syndicat d'initiative est un bureau de tourisme qui se trouve souvent dans les gares ou près des gares. Les touristes vont au syndicat d'initiative pour trouver une chambre d'hôtel s'ils n'ont pas réservé de chambre à l'avance.

Valérie a expliqué à l'employée du syndicat d'initiative que ses copines et elle sont étudiantes. Elles ne veulent pas aller dans un hôtel de luxe qui coûte cher. Pas de problème. L'employée a téléphoné à l'Hôtel de la Gare où elle a réservé une chambre pour les filles. L'Hôtel de la Gare est un hôtel confortable mais pas trop cher. Et il est où, l'Hôtel de la Gare? En face de la gare, bien sûr! Dans beaucoup de villes en France, il y a un Hôtel de la Gare.

La promenade des Anglais

Valérie et ses copines sont sorties de la gare, elles ont traversé la rue et sont arrivées à l'hôtel en deux minutes. Elles ont rempli les fiches de police et ont monté leurs bagages dans leur chambre. Elles sont descendues tout de suite après et sont allées visiter la ville de Nice. Elles ont fait une promenade le long de la célèbre promenade des Anglais qui borde la jolie baie des Anges. Elles ont remarqué que sur la plage il n'y avait pas de sable, mais des galets¹.

¹ galets *pebbles, stones*

Le Vieux-Nice

Avant de rentrer à l'hôtel, les jeunes filles ont visité la vieille ville. Elles ont flâné² dans les petites ruelles³ et elles sont allées au marché aux fleurs. Valérie avait faim, alors elles ont trouvé un petit café. Elles ont toutes commandé une salade niçoise— c'est une salade avec de la laitue, des tomates, des haricots verts, du thon⁴, des œufs, des olives noires et des anchois⁵.



Le marché aux fleurs à Nice



Henri Matisse *Cour du Moulin*

Cimiez

Demain, elles iront visiter Cimiez, un quartier où il y a deux musées intéressants. Le musée Matisse a une grande collection de tableaux et de sculptures de Henri Matisse.

L'autre musée est dédié à l'œuvre de Marc Chagall, un peintre français d'origine russe qui a passé une partie de sa vie sur la Côte d'Azur.

² ont flâné *wandered through*

³ ruelles *narrow streets*

⁴ thon *tuna*

⁵ anchois *anchovies*

Vous avez compris?

A Un séjour à Nice Répondez.

1. Où sont allées Valérie et ses copines?
2. Elles sont allées à Nice comment?
3. Quand elles sont arrivées à la gare, où sont-elles allées?
4. Pourquoi sont-elles allées au syndicat d'initiative?
5. L'employée du syndicat d'initiative a téléphoné à quel hôtel?
6. Comment les filles sont-elles allées à l'hôtel? À pied, en autobus, en taxi?
7. Qu'est-ce qu'elles ont fait quand elles sont arrivées à l'hôtel?
8. Où sont-elles allées à Nice?
9. Il y a du sable sur la plage? Qu'est-ce qu'il y a?
10. Où iront-elles demain?

B La ville de Nice Vrai ou faux?

1. Nice est une ville de la Côte d'Azur, sur la mer Méditerranée dans le sud de la France.
2. La promenade des Anglais est dans la vieille ville.
3. Dans une salade niçoise, on met de la viande.
4. Marc Chagall est un peintre d'origine russe.
5. Henri Matisse est un peintre russe.

La cathédrale orthodoxe russe à Nice



Lecture supplémentaire 1

Les auberges de jeunesse

Les jeunes qui voyagent en France vont souvent dans des auberges de jeunesse. Les auberges de jeunesse ont des dortoirs¹ et ne coûtent pas cher. Les randonneurs² ou les cyclistes peuvent louer une chambre ou simplement un lit. Mais, ce qui est bien dans les auberges de jeunesse, c'est qu'on rencontre³ beaucoup de jeunes de pays différents.

Pour pouvoir aller dans une auberge de jeunesse, il faut avoir une carte d'adhésion internationale. Cette carte donne accès à des auberges de jeunesse non seulement en France, mais dans 66 pays du monde.

Cette même carte permet également d'obtenir des réductions dans les musées, les piscines, les transports, etc.

¹ dortoirs *dorms*

² randonneurs *hikers*

³ rencontre *meet*



L'auberge de jeunesse Mont Alban à Nice

Vous avez compris?

A Les jeunes voyageurs Vrai ou faux?

1. Les auberges de jeunesse ont beaucoup de chambres particulières pour une personne.
2. Les prix dans les auberges de jeunesse sont relativement bas.
3. Les randonneurs voyagent en voiture.
4. Dans les auberges de jeunesse, il y a des jeunes de différentes nationalités.
5. Il faut avoir un passeport français pour aller dans une auberge de jeunesse.

B Une explication Expliquez les avantages d'avoir une carte d'adhésion internationale.



Lecture supplémentaire 2

Le Club Med

Le Club Méditerranée est une chaîne d'hôtels française qui a des établissements dans de nombreux pays du monde. Les clients du Club Med sont des jeunes, des personnes plus âgées et des familles avec enfants. Le Club Med offre toute une gamme d'activités sportives comme le volley-ball et le tennis. De nombreux clubs se trouvent au bord de la mer et offrent donc toutes sortes de sports nautiques—le ski nautique, la voile¹ et la planche à voile. Le Club Med de la Guadeloupe, qui s'appelle «la Caravelle», a même un laboratoire de langues où on peut faire du français.

Quand vous allez au Club Med, vous n'avez pas besoin d'argent. Pas d'argent? Non. Parce qu'on paie un prix forfaitaire. Cela veut dire que tout est compris—la chambre, les repas, les activités sportives, etc. On ne paie que² les boissons. Si on veut aller au Club Med, il faut y passer au moins une semaine. On ne peut pas y passer une ou deux nuits³ comme dans un hôtel normal. Les Clubs Med sont en fait des villages de vacances où on va pour s'amuser et quelquefois pour se reposer⁴.

¹ la voile *sailing*

² ne... que *only*

³ nuits *nights*

⁴ se reposer *to rest*



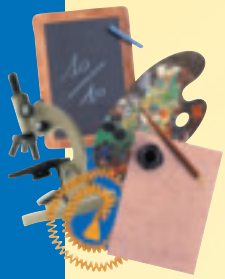
Une plage au Club Med à la Guadeloupe



Vous avez compris?

Le Club Méditerranée Répondez.

1. Le Club Méditerranée est une chaîne d'hôtels française ou américaine?
2. Où se trouvent les Clubs Med?
3. On n'a pas besoin d'argent au Club Med. Pourquoi?
4. Il faut rester un minimum de combien de jours au Club Med?
5. Que sont les Clubs Med?



CONNEXIONS

Les lettres

Le langage

In a language, one word can often have more than one meaning. The word “bank” is an example of such a word in English. Give the meaning of the word “bank” in the following sentences.

I have an account in this bank.

Let’s walk along the bank of the river.

There’s a large bank of earth over there.

The plane is going into a rather severe bank.

You can’t bank on that.

L’hôtel is a word in French that can have several meanings. Read the information on the next page and study the photos to learn about the different types of «hôtels».



L’Hôtel-Dieu à Paris



Un petit hôtel à Yvoire

Les différents sens d'un mot

Le mot «hôtel» a plusieurs sens¹. Si on le cherche dans le dictionnaire, on voit que son premier sens est «maison meublée² où on loge les voyageurs». Mais un hôtel, cela peut être aussi un hôtel particulier, c'est-à-dire une grande maison luxueuse située dans une ville.

Un hôtel, c'est également n'importe quel³ édifice destiné à des établissements publics. Un hôtel de ville, c'est la mairie⁴ d'une grande ville.

Dans certaines villes, il y a un Hôtel-Dieu. L'Hôtel-Dieu, c'est l'hôpital principal de la ville. C'est toujours un vieil hôpital.

¹ sens *meaning*

³ n'importe quel *any*

² meublée *furnished*

⁴ mairie *town hall*



L'Hôtel de Ville de Paris



Un hôtel particulier à Paris



La cour de l'hôtel de Sens dans le Marais

Vous avez compris?

A Recherches Trouvez un mot anglais qui a plusieurs sens. Faites des phrases qui illustrent ces différents sens.

B Un mot français À l'aide d'un dictionnaire, trouvez les différents sens du mot français «note».

Use what you have learned

PARLER

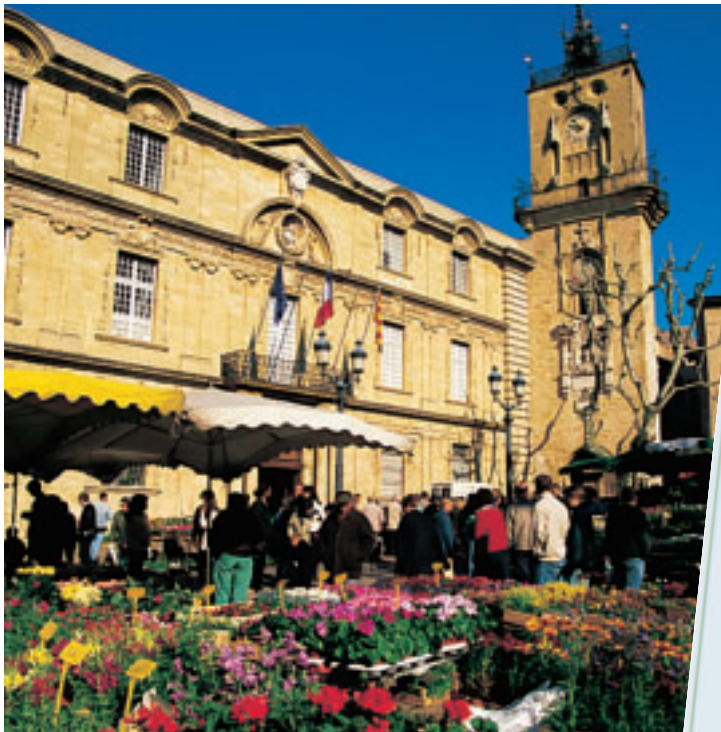
1

Vous avez une chambre?

✓ *Reserve a hotel room*



Vous êtes à Aix-en-Provence. Vous n'avez pas réservé de chambre d'hôtel. Vous téléphonez à un hôtel et vous demandez s'il y a une chambre disponible. Vous demandez le prix, ce qui est compris dans le prix, comment aller à l'hôtel, etc. Le/La réceptionniste (votre camarade) répond poliment à vos questions.



Aix-en-Provence



PARLER

2

La note, s'il vous plaît!

✓ *Check out of a hotel*



Vous quittez votre hôtel. Vous demandez la note. Le caissier ou la caissière (votre camarade) vous la présente. Vous trouvez qu'il y a des erreurs. Vous n'avez pas pris votre petit déjeuner à l'hôtel, vous n'avez pas acheté de brochure, etc.

Le Château d'Esclimont



ÉCRIRE

3

Un fax pour l'hôtel Château d'Esclimont



✓ *Obtain information about a hotel in France*

Les parents de votre ami(e) vont faire un voyage en France. Ils veulent descendre à l'hôtel Château d'Esclimont près de Chartres. Ils savent que vous faites du français et vous demandent de les aider à envoyer un fax. Avant d'écrire le fax, faites une liste de tous les renseignements que les parents de votre ami(e) veulent avoir. Rédigez ensuite le fax.



Writing Strategy

Writing an advertisement The purpose of an advertisement is to persuade people to buy a product or service. An effective ad will attract attention and create interest in the product. You can use a striking design to draw readers in. You can use facts and opinions to explain the product's features and to convince readers that they should buy your product instead of the competition's.

ÉCRIRE

4

Une petite annonce



A hotel in your community wants to encourage French-speaking guests to stay there. They have asked you to prepare an advertisement describing the hotel and listing its best features. Use the advertisement shown as a guide, but be as original as you can. Be sure your ad reflects services offered by the hotel as well as activities and events in your community.

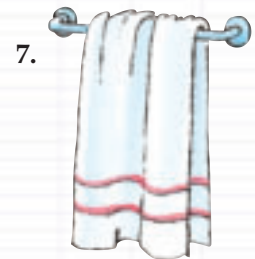
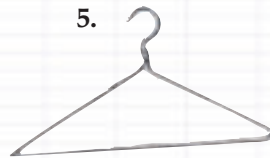
Vocabulaire

1 Choisissez.

1. ____ une fiche de police a. verser
2. ____ des arrhes b. monter
3. ____ une chambre c. remplir
4. ____ au troisième d. réserver

To review *Mots 1*,
turn to pages
280–281.

2 Identifiez.



To review *Mots 2*,
turn to pages
284–285.

Structure

3 Choisissez.

10. Charles ____ sorti pour visiter la ville.
a. est b. a
11. Il ____ rentré à neuf heures du soir.
a. est b. a
12. Qui ____ descendu les bagages?
a. est b. a
13. Il ____ sorti sa clé de son sac-à-dos.
a. est b. a
14. Le petit garçon ____ monté l'escalier.
a. est b. a

To review these
verbs in the *passé
composé*, turn to
page 288.

4 Répondez avec un pronom.

15. Tu veux aller à Paris?
16. Tu es allé(e) au Canada?
17. Tu veux rester dans ta chambre?

5 Complétez.

18. Le réceptionniste t'a donné combien de clés?
Il _____ a donné deux.
19. Il lui a parlé de sa visite?
Oui, il _____ a parlé.
20. Il y a combien de chambres dans cet hôtel?
Il _____ a vingt.

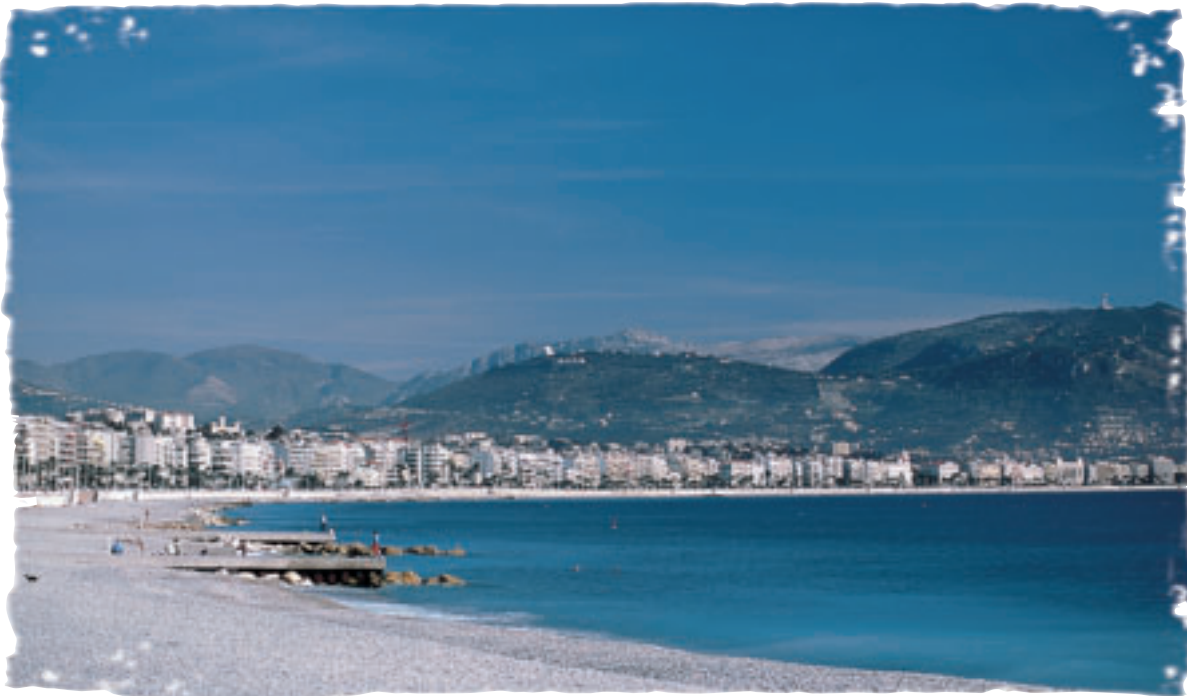
*To review the pronoun **y**, turn to page 289.*

*To review the pronoun **en**, turn to page 291.*

Culture**6 Vrai ou faux?**

21. Le syndicat d'initiative est une gare.
22. La promenade des Anglais est à Nice.
23. À Nice, il y a une belle plage de sable.
24. Dans une salade niçoise, il y a de la viande.
25. Marc Chagall est un peintre français d'origine russe.

To review this cultural information, turn to pages 296–297.



La baie des Anges à Nice

On parle super bien!

Tell all you can about this illustration.



Making a hotel reservation

| | | |
|----------------------|---------------------|---------|
| réserver une chambre | une chambre | compris |
| verser des arrhes | à un lit | |
| | à deux lits | |
| | avec salle de bains | |

Checking into a hotel

| | | |
|----------------------|---------------------|-----------|
| un hôtel | une fiche de police | monter |
| le hall | une clé | descendre |
| la réception | un bagage | défaire |
| le/la réceptionniste | une valise | |

Checking out of a hotel

| | | |
|--------------------------|---------------------|---------------------------|
| libérer | une carte de crédit | le caissier, la caissière |
| la note | en espèces | |
| les frais (de téléphone) | (en liquide) | |

Talking about a hotel room

| | |
|------------|------------------|
| une porte | une couverture |
| un placard | un oreiller |
| un cintre | l'air climatisé |
| un drap | la climatisation |

Talking about a bathroom

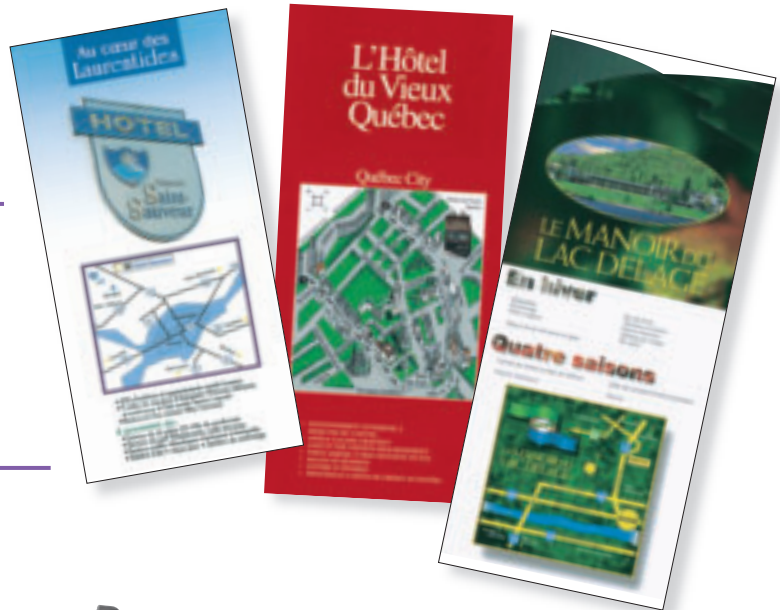
| | |
|------------------------------------|--------|
| un gant de toilette | propre |
| du savon | sale |
| une serviette | |
| un rouleau de papier hygiénique | |

Other useful words and expressions

| | |
|-------------------------|-----------------------|
| une femme de chambre | poliment |
| un séjour | se sécher |
| absolument | fermer la porte à clé |
| soigneusement | souhaiter du monde |

How well do you know your vocabulary?

Identify words you would use when reserving a hotel room. Describe the type of room you would like to have and how you will pay for it.



VIDÉOTOUR

Épisode 9

In this video episode, you will join Manu, who is helping out at his parents' hotel. See page 508 for more information.